



I.P.S.S.S. "F.L. MORVILLO FALCONE"  
BRINDISI

## ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI SOCIALI

"Francesca Laura MORVILLO FALCONE"

Via Galanti, 1 - Tel. 0831/513991

brrf010008@istruzione.it – brrf010008@pec.istruzione.it

www.morvillofalconebrindisi.edu.it

72100 B R I N D I S I

MATERIA: TECNOLOGIE, DISEGNO E PROGETTAZIONE (ore settimanali: 3).

(3 ore in compresenza con TIC)

CLASSE: 2 A PMI (moda)

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: Prof.ssa RENNA ANNA- Prof.ssa CARROZZA LUIGINA

Libro di testo:

TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA- EDUCAZIONE

ALL'IMMAGINE/SITEMA MODA- I VOLUME

AUTORI-Forte, Stasolla, Roussin- EDITRICE SAN MARCO

Argomenti:

- 1) **ACCOGLIENZA E RIALLINEAMENTO:** Funzioni della disciplina Termini tecnici propri del linguaggio settoriale. Norme tecniche del disegno di settore, Ripresa lacune e test d'ingresso. Il settore T/A .
- 2) **IL DISEGNO- LA FIGURA UMANA:** La figura femminile, il movimento della figura, Le parti del corpo umano, esercitazioni grafiche relative alla figura femminile, le parti del corpo, Strumenti\_e materiali del disegno convenzionale e non. Esercitazioni grafiche.
- 3) **IL DISEGNO IL FIGURINO:** Inquadramento della figura nella griglia modulare, Rapporti proporzionali dalla figura al figurino di moda, lo schema a filo, Esercitazioni sul figurino di moda con applicazione delle tecniche grafiche. Storia del figurino. Figurino tecnico e d'immagine
- 4)
- 5) **IL DISEGNO D'ABBIGLIAMENTO E LA STORIA DEL COSTUME: GONNE** Evoluzione storica della gonna e trasformazioni. Linee e modelli in relazione a macro categorie stilistiche e occasioni d'uso. Le gonne nelle collezioni: modelli di tendenza, elementi formali, stilistici e sartoriali. Le qualità dei materiali e qualità stilistiche dei vari modelli. Valenze della modellistica applicata alla rappresentazione del capo. Esercitazioni grafiche.
- 6) **IL DISEGNO D'ABBIGLIAMENTO E LA STORIA DEL COSTUME: PANTALONI** Evoluzione storica e stilistica delle varie tipologie di pantaloni, Gli stili principali del pantalone: basico, trendy, glam & cool, street casual. Esercitazioni grafiche
- 7) **IL COLORE:** Tecniche grafiche e studio del colore.
- 8) **UDA INTERDISCIPLINARE:** Comunicare nel mondo del lavoro.
- 9) **Attività di laboratorio:** Gli strumenti di base e la manipolazione del colore; lo strumento riempimento di colore e gli strumenti di disegno.  
Usò della piattaforma Google G-Suite. Usò del Browser Web per la ricerca di documentazione, video

e immagini per gli approfondimenti della disciplina. Uso delle applicazioni Word e Google Documenti per la realizzazione di elaborati digitali. Uso delle applicazioni Google Presentazioni e PowerPoint per la creazione di presentazioni sugli argomenti trattati in classe. Uso di Canva per la realizzazione di elaborati digitali.

Gli alunni

Le docenti

Prof.ssa RENNA ANNA

Prof.ssa CARROZZA LUIGINA