

MATERIA**: ITALIANO** (ore settimanali: 4).

CLASSE: 3 AOD

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

DOCENTE: **CORDELLA ANNA MARIA**

**Libro di testo:**

*Letteratura Aperta* 1 e *Laboratorio di Metodo* I anno, Sambugar-Sala’, Rizzoli (versione cartacea e multimediale)

ARGOMENTI

**Letteratura**

Il contesto storico: il Medioevo

I primi documenti scritti in volgare italiano

La poesia del Duecento e del Trecento in Italia (Francesco d’Assisi, Guido Guinizzelli)

Il dolce stilnovo

Dante Alighieri (*Vita Nova*, *Divina Commedia*)

La questione della lingua

Francesco Petrarca (*Canzoniere*)

La figura di Laura

Giovanni Boccaccio (*Decameron*)

Il Quattrocento e il Cinquecento

Il contesto storico: l’Umanesimo e le corti europee

La nuova questione della lingua

Il contesto storico-artistico: il Rinascimento

Ludovico Ariosto (*Orlando furioso*)

Il poema epico-cavalleresco

Niccolò Machiavelli (*Il Principe*)

Riflessione e produzione linguistica

Le funzioni comunicative dei testi: riconoscimento e classificazione dei tipi di testo (in particolare di quello argomentativo)

UDA : AUTOINSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO - **CLASSI 3^** 2 ORE

1. **Lavoro e Dignità : Un binomio insicindibile**: *Laboratorio delle Competenze* di M. Caimi e P. Seregni (da Storie in tasca)
2. **Il lavoro come Diritto** *( Ref voce di Enciclopedia Treccani)*
3. *La ricerca di lavoro, Come candidarsi per un lavoro: Il Curriculum Vitae- Come sfruttare i social*

*network per cercare lavoro- La lettera di presentazione - il colloquio di lavoro ( ref pagg 84 - 85 - 94 - 95 - Libro “la nuova educazioni civica - RIZZOLI EDUCATION*

1. *ATTIVITA’ 1: Ricerca sul Web - ref pag 95 del libro “La nuova educazioni civica”- RIZZOLI EDUCATION*

*ATTIVITA’ 2 : Mettiti alla prova - ref pag 731 del libro “Letture in circolo” di B. Donati , S. Noferi)*

La Docente