Immagine che contiene testo, schermata, Carattere, informazione

Descrizione generata automaticamente

PROGETTO FORMATIVO INDIVIDUALE

D.Lgs 61/2017

**ANNO SCOLASTICO 20\_\_\_/20\_\_\_\_**

**SECONDO/TERZO/QUARTO/QUINTO ANNO**

***INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY***



Alunna/o: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codice ATECO: C13-C14

C-Attività manifatturiere

C-13 Industrie tessili

C-14 Confezione di articoli di abbigliamento; confezione di articoli in pelle e pelliccia

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente Coordinatore della classe** |  |
| **Docente tutor scolastico** |  |

|  |
| --- |
| **SEZIONE N.1: DATI GENERALI E ANAGRAFICI** |

**DATI ANAGRAFICI DELL’ALUNNO**

* COGNOME E NOME:
* DATA DI NASCITA:
* LUOGO DI NASCITA:
* COMUNE DI RESIDENZA:

|  |
| --- |
| **EVENTUALI AGGIORNAMENTI** |

Il docente tutor, **acquisiti i dati relativi al PFI dell’anno precedente**, avrà cura di aggiornare e/o eventualmente integrare le informazioni duplicando le sezioni necessarie (vedi format PFI primo anno)

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **SEZIONE N. 5: INTERVENTI DI PERSONALIZZAZIONE DEL**  **PERCORSO FORMATIVO** |

Per soddisfare i bisogni formativi riscontrati, il Consiglio di classe, decide di attuare, in modo conforme a quanto stabilito dalla P.A.C., i seguenti interventi di personalizzazione quali facilitatori del raggiungimento degli obiettivi di apprendimento: (vedi Sezione n.3-PFI primo anno).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TIPO D’INTERVENTO** | **SECONDO/TERZO/QUARTO/QUINTO ANNO** | **ORE** |
| ATTIVITA’ DI RECUPERO |  |  |
| ATTIVITA’ DI POTENZIAMENTO |  |  |
| ATTIVITA’ IN AMBIENTE SCOLASTICO  *(Svolte in orario curricolare ed extracurriculare)* |  |  |
| ATTIVITA’ IN AMBIENTE EXTRASCOLASTICO  *(Svolte in orario curricolare ed extracurriculare)* |  |  |
| PROGETTI STRUTTURALI |  |  |
| PROGETTI PTOF |  |  |
| ALTRO |  |  |

|  |
| --- |
| **SEZIONE N.6: VERIFICHE PERIODICHE PREVISTE DELLO STATO DI ATTUAZIONE DEL PFI** |

|  |
| --- |
| Al fine di verificare il progressivo raggiungimento degli obiettivi previsti nel PECuP e quelli specifici inseriti nel presente Progetto Formativo Individualizzato il Consiglio di classe individua le seguenti modalità: |
| Verifiche periodiche per valutare, in sede di Consiglio di classe, i livelli di apprendimento.  *VERIFICA DEL RECUPERO, VALUTAZIONE INTERMEDIA* |
| Le verifiche del PFI saranno effettuate sulla base delle risultanze delle attività svolte nell’ambito delle UDA e delle attività disciplinari; sul rispetto degli impegni assunti dall’allievo; sulle modalità di partecipazione e realizzazione delle diverse attività previste nel presente piano; sulla base di altri elementi e modalità concordate con l’allievo e/o la sua famiglia.  I criteri di valutazione seguiranno le griglie di valutazione concordate a livello collegiale. |

|  |
| --- |
| **Eventuale riorientamento e/o recupero delle carenze disciplinari alla fine dell’anno:** |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Firma dell’allievo | Firma del tutor | Firma di un genitore |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REVISIONI DEL DOCUMENTO** | | | |
| **N.** | **data** | **DOCENTE TUTOR** | **firma** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |

|  |
| --- |
| **VERIFICA PERIODICA E REVISIONE DEL PROGETTO FORMATIVO** |
| **SECONDO/TERZO/QUARTO/QUINTO ANNO** |
| Le carenze formative del primo anno sono state recuperate in……………………………. (inserire insegnamenti)  Visti i risultati ottenuti, le attività svolte, i bisogni formativi dello studente, il Consiglio di classe decide di adottare i seguenti tipi di interventi personalizzati:  **PRIMO PERIODO**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ASSE CULTURALE** | **INSEGNAMENTO** | **TIPO DI CARENZA FORMATIVA** | **UDA da recuperare**  (Titolo UdA) | **Misure di recupero** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |   L’attuazione del progetto formativo individuale procede in modo efficace / difficoltoso, perciò non richiede / richiede le seguenti azioni correttive (da specificare solo in caso negativo, altrimenti cancellare)  **SECONDO PERIODO**  Le carenze formative sono state recuperate …………..., mentre non sono state recuperate in ……………………   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ASSE CULTURALE** | **INSEGNAMENTO** | **TIPO DI CARENZA FORMATIVA** | **UDA da recuperare**  (Titolo UdA) | **Misure di recupero** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |
| **EVENTUALE RIORIENTAMENTO DELL’ALUNNO/A AL TERMINE DEL SECONDO/TERZO/QUARTO ANNO:**  (Motivare il ri-orientamento ed indicare quale tipo di istituto/ indirizzo/ percorso di istruzione e formazione / formazione professionale si consiglia) |
| **EVENTUALE NON AMMISSIONE DELL’ALUNNO/A AL TERZO/QUARTO/QUINTO ANNO:**  (Indicare le motivazioni, gli estremi normativi previsti dal DPR 122/09 e dal Box n. 9 delle Linee guida del D.Lgs. 61/2017, i criteri di non ammissione previsti dal PTOF) |
| **EVENTUALE PASSAGGIO DELL’ALUNNO A PERCORSI DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE / FORMAZIONE PROFESSIONALE:** (indicare data e motivazione) |
| **EVENTUALE NON AMMISSIONE DELL’ALUNNO ALL’ESAME DI STATO: (**indicare le motivazioni, gli estremi normativi ed i criteri di non ammissione previsti dal PTOF) |

**SECONDO ANNO**

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI AREA GENERALE**  **BIENNIO**  **Allegato A Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/ 2019)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * **Competenza di riferimento (All. 1 del Regolamento)** * **Competenza intermedia Biennio (All. A Linee guida)** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse del Linguaggi** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Storico Sociale** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Matematico** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Scientifico Tecnologico** |
| * **C1**   Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C2**   Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.  Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C3**   Acquisire informazioni sulle caratteristiche geo-morfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C4**   Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.  Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C5**   Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti al-la sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C6**   Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C7**   Identificare le forme di comunicazione e utilizza-re le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C8**   Utilizzare i principali dispositivi individuali e ser-vizi di rete nell’ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C9**   Praticare l’espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C10**   Riconoscere le principali funzioni e processi di un’organizzazione e i principi di base dell’economia | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C11**   Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C12**   Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI DEL PROFILO DI INDIRIZZO**  **BIENNIO**  **Allegato C Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/2019)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza in uscita** | **Competenza intermedia**  **Biennio** | **UdA**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **C1** | Predisporre il progetto per la realizzazione  di prodotti semplici e di tipologie conosciute  sulla base di specifiche dettagliate  riguardanti i materiali, le tecniche di  lavorazione, la funzione e le dimensioni. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C2** | Realizzare disegni tecnici e/o artistici, di  prodotti o parti semplici e consuete,  utilizzando le metodologie di  rappresentazione grafica e gli strumenti  tradizionali o informatici più idonei alle  esigenze specifiche di progetto e di  settore/contesto. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C3** | Realizzare e presentare modelli fisici di  semplici manufatti e/o parti di manufatti,  con caratteristiche dimensionali  corrispondenti a quanto previsto dal  progetto. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C4** | Saper gestire le attività di realizzazione di  un bene/manufatto, servendosi delle  caratteristiche specifiche di modelli e  prototipi, applicando le indicazioni  progettuali e le opportune tecniche di  lavorazione manuale. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C5** | Predisporre macchine tradizionali, utensili,  strumenti e attrezzature necessarie alle  diverse fasi di attività̀ sulla base di  indicazioni dettagliate, monitorando il loro  funzionamento, curando le attività̀ di  manutenzione ordinaria. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C6** | Osservare, descrivere ed analizzare i  fenomeni base appartenenti alla realtà  organizzativa industriale/commerciale e  riconoscere, nelle varie forme, i concetti  economici essenziali e del mercato nel  quale si opera. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C7** | Saper individuare le principali norme di  riferimento nell’ambito dell’igiene e  sicurezza nei luoghi di lavoro, identificare le  situazioni di rischio per sé e per gli altri | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

Il **numero della competenza** riprende la numerazione dell’Allegato 2 del Regolamento emanato con decreto del Ministro dell’istruzione, dell’università e della ricerca 24 maggio 2018, n. 92 (pubblicato sul Supplemento ordinario N. 35/L alla Gazzetta Ufficiale n. 173 del 27 luglio 2018 - Serie generale) relativa all’indirizzo di riferimento.

**TERZO ANNO**

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI AREA GENERALE**  **TERZO ANNO**  **Allegato A Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/ 2019)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * **Competenza di riferimento (All. 1 del Regolamento)** * **Competenza intermedia Biennio (All. A Linee guida)** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse del Linguaggi** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Storico Sociale** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Matematico** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Scientifico Tecnologico** |
| * **C1**   Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C2** * Gestire l’interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici. Comprendere e interpretar testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali. Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa), con un uso appropriato e pertinente del lessico anche specialistico, adeguato ai vari contesti. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C3** * Identificare le relazioni tra le caratteristiche geomorfologiche e lo sviluppo del proprio territorio, anche in prospettiva storica, e utilizzare idonei strumenti di rappresentazione dei dati acquisiti. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C4** * Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale.   Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C5**   Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C6**   Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all’area professionale di riferimento. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C7** * Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l’attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C8**   Utilizzare le reti e gli strumenti informatici ~~e~~ anche in situazioni di lavoro relative all’area professionale di riferimento. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C9**   Agire l’espressività corpo- rea ed esercitare la pratica sportiva, in modo responsabile, sulla base della valutazione delle varie situazioni sociali e professionali, nei diversi ambiti di esercizio. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C10**   Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi, per l’analisi di semplici casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C11**   Utilizzare in modo avanza- to gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, ri- spettando le normative in autonomia. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C12**   Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale mate- matico per affrontare e risolvere problemi strutturati, riferiti a situazioni applicative relative alla filiera  di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI DEL PROFILO DI INDIRIZZO**  **TERZO ANNO**  **Allegato C Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/2019)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza in uscita** | **Competenza intermedia**  **Terzo anno** | **UdA**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **C1** | Predisporre il progetto per la realizzazione di prodotti semplici sulla base di specifiche di massima riguardanti i materiali, le tecniche di lavorazione, la funzione e le dimensioni. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C2** | Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di  rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto anche in contesti non completamente prevedibili seppur struttati. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C3** | Realizzare e presentare modelli fisici di semplici manufatti e/o parti di manufatti, determinandone la conformità rispetto alle specifiche di progettazione. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C4** | Gestire le attività di realizzazione e di controllo di un bene/manufatto, applicando le indicazioni progettuali, verificando la conformità fra progetto e prodotto ed utilizzando le opportune tecniche di lavorazione, anche automatica. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C5** | Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, curando le attività̀ di manutenzione ordinaria. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C6** | Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni con riferimento a semplici realtà economico- produttive e con vincoli aziendali e di mercato dati. Contribuire alla elaborazione, implementazione e attuazione di piani industriali/commerciali con riferimento a realtà economico-produttive più complesse. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C7** | Saper individuare ed applicare le norme di riferimento nell’ambito dell’igiene e sicurezza nei luoghi di lavoro, identificare le situazioni di rischio per sé e per gli altri. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

**QUARTO ANNO**

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI AREA GENERALE**  **QUARTO ANNO**  **Allegato A Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/ 2019)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * **Competenza di riferimento (All. 1 del Regolamento)** * **Competenza intermedia Biennio (All. A Linee guida)** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse del Linguaggi** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Storico Sociale** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Matematico** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Scientifico Tecnologico** |
| * **C1**   Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C2** * Gestire l’interazione comunicativa in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista. * Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali. * Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. * Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti. * Utilizzare modalità di scrittura e riscrittura intertestuali, in particolare sintesi e argomentazione, con un uso pertinente del patrimonio lessicale e delle strutture della lingua italiana. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C3** * Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C4**   Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture, utilizzando metodi e strumenti adeguati. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C5**   Utilizzare la lingua straniera, nell’ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni utilizzando un registro adeguato. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C6**   Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l’ambito professionale di appartenenza. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C7** * Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera personale e sociale e all’ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C8**   Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C9**   Agire l’espressività corpo- rea ed esercitare la pratica sportiva, in modo autonomo e responsabile, sulla base della valutazione delle situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti e che possono richiedere un adattamento del proprio operato. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C10**   Applicare i concetti fondamentali relativi all’organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi per la soluzione di casi aziendali relativi al settore professionale di riferimento anche utilizzando documentazione tecnica e tecniche elementari di analisi, statistica e matematica. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C11**   Utilizzare in modo avanza- to gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro, della dignità della persona, dell’ambiente e del territorio, rispettando le normative specifiche dell’area professionale e adottando comportamenti adeguati al contesto. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C12**   Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale mate- matico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore  di riferimento, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI DEL PROFILO DI INDIRIZZO**  **QUARTO ANNO**  **Allegato C Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/2019)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza in uscita** | **Competenza intermedia**  **Quarto anno** | **UdA**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **C1** | Predisporre il progetto per la realizzazione di prodotti anche relativamente complessi sulla base di specifiche di massima riguardanti i materiali, le tecniche di lavorazione, la funzione e le dimensioni, valutando i pro e i contro delle diverse soluzioni. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C2** | Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di  rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto, in situazioni relativamente complesse e non del tutto prevedibili. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C3** | Realizzare e presentare modelli fisici e/o virtuali di manufatti anche relativamente complessi, determinandone la conformità rispetto alle specifiche di progettazione. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C4** | Gestire le attività di realizzazione e di controllo di un bene/manufatto, applicando le indicazioni progettuali, verificando la conformità fra progetto e prodotto, utilizzando le opportune tecniche di lavorazione automatica, selezionando le materie prime e/o i materiali adatti alla realizzazione del prodotto. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C5** | Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, curando le attività di manutenzione ordinaria. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C6** | Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni con riferimento a semplici realtà economico- produttive individuando i vincoli aziendali e di mercato. Contribuire alla elaborazione, implementazione e attuazione di piani industriali/commerciali con riferimento a realtà economico-produttive più complesse. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C7** | Saper individuare ed applicare le norme di riferimento nell’ambito dell’igiene e sicurezza nei luoghi di lavoro, identificare le situazioni di rischio per sé e per gli altri. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

**QUINTO ANNO**

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI AREA GENERALE**  **QUINTO ANNO**  **Allegato A Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/ 2019)** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * **Competenza di riferimento (All. 1 del Regolamento)** * **Competenza intermedia Biennio (All. A Linee guida)** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse del Linguaggi** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Storico Sociale** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Matematico** | **U d A**  **\_\_\_\_\_\_\_**  **Asse Scientifico Tecnologico** |
| * **C1**   Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C2** * Gestire forme di interazione * Orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi. Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. * Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali. * Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali). | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C3** * Valutare soluzioni ecosostenibili nelle attività professionali di settore, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C4**   Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali, e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C5**   Utilizzare la lingua straniera, nell’ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.  Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C6**   Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C7** * Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all’area professionale di riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C8**   Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell’apprendimento permanente. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C9**   Agire l’espressività corpo- rea ed esercitare la pratica sportiva, in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C10**   Utilizzare concetti e modelli relativi all’organizzazione aziendale, alla produzione di beni e servizi e all’evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all’area professionale di riferimento. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C11**   Padroneggiare, in autonomia, l’uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| * **C12**   Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell’asse culturale mate- matico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore  di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche  avanzate. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

|  |
| --- |
| **RISULTATI DI APPRENDIMENTO INTERMEDI DEL PROFILO DI INDIRIZZO**  **QUINTO ANNO**  **Allegato C Linee Guida (Decreto direttoriale 1400/2019)** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenza in uscita** | **Competenza intermedia**  **Quinto anno** | **UdA**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **C1** | Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C2** | Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di  rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C3** | Realizzare e presentare protipotipi, modelli fisici e/o virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C4** | Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C5** | Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C6** | Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni con riferimento a realtà economico- produttive, anche complesse, individuando i vincoli aziendali e di mercato. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |
| **C7** | Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l’ambiente. | ❏Iniziale  ❏Base  ❏Intermedio  ❏Avanzato |

Il presente P.F.I. potrà variare nel corso dell’anno in conseguenza delle esigenze espresse dallo studente e del consiglio di classe.

**Le parti coinvolte si impegnano a rispettare quanto condiviso e concordato, nel presente P.F.I, per il successo formativo dell'alunno/a**

**FIRMA DEI DOCENTI A.S. 2022/23**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COGNOME E NOME** | **DISCIPLINA** | **FIRMA** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Il sottoscritto, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del DPR 245/2000, dichiara di aver effettuato la scelta/richiesta in osservanza delle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316, 337 ter e 337 quater del codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori.

|  |  |
| --- | --- |
| Brindisi, lì\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **IL DOCENTE COORDINATORE DI CLASSE**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **IL DOCENTE TUTOR DI CLASSE**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |